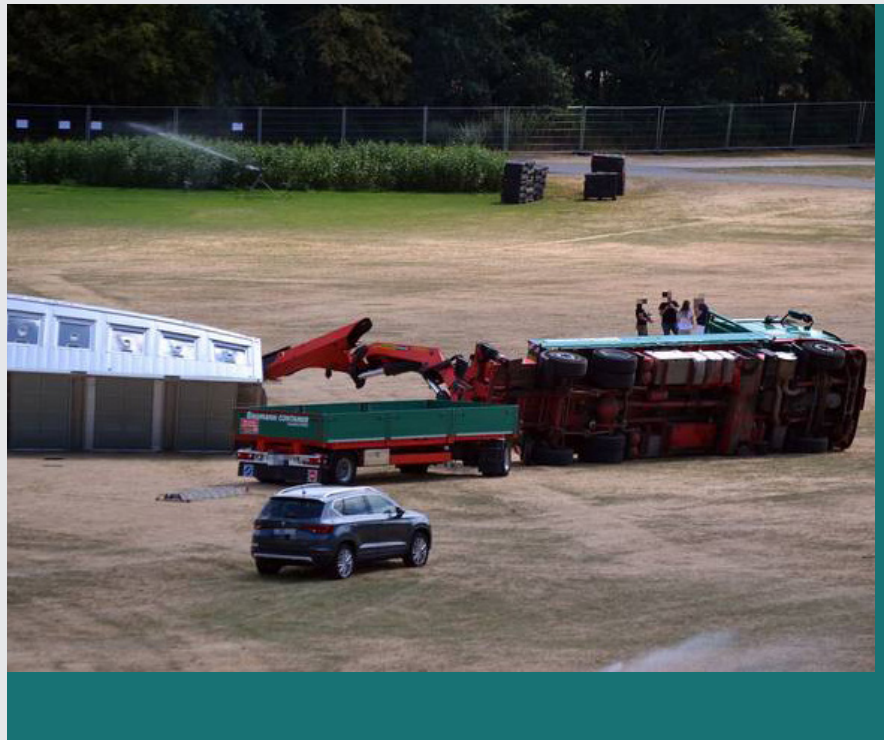


Glück im Unglück während Containeraufbau für Panama Open Air Bei dem Unfall wurden weder Menschen verletzt noch Umweltschäden verursacht

Am Montagmorgen ist in der Bonner Rheinaue bei der Containeraufstellung für das Panama Open Air Festival einer unserer Kranwagen umgekippt. Glück im Unglück, denn es wurden weder Menschen verletzt noch sind Betriebsmittel ausgeflossen.

Der Kranausleger des Fahrzeugs schlug gegen 11.30 Uhr um, als der Fahrer einen Kassencontainer von einem Anhänger ablad. Demzufolge kippte dann leider der Kranwagen-Lkw um. Da der Kranausleger während des Vorfalls auf den Container aufschlug, erlitt der Kassencontainer einen Totalschaden.

Die Bergung gestaltete sich aufwendig. Der Kranwagen wurde mithilfe zweier Schwerlastkräne von Baumann Schwertransporte, einem unserer Transportkräne und dank routinierter Mitarbeiter langsam und vorsichtig wieder aufgerichtet. Zu dieser aufwendigen Bergung, an der zwölf Personen beteiligt waren, hatten wir uns entschieden, um Umweltschäden durch auslaufende Betriebsmittel auszuschließen. Falls so ein Lkw zu schnell aufgestellt wird, könnte er zu stark aufschlagen, wodurch die Tanks beschädigt oder abgerissen werden könnten. Die gesamte Bergungsaktion wurde von der Bonner Umweltbehörde, dem Ordnungsamt sowie Polizei und



Feuerwehr begleitet. Gegen 15 Uhr war die Bergung beendet und der Kranwagen hatte wieder gewohnten Boden unter den Rädern. Glücklicherweise ließ sich der Kran wieder problemlos einfahren und so konnte der Kranwagen auch wieder in unser Containerdepot zurückfahren. Trotz der ungeplanten Verzögerung werden unsere Aufbauarbeiten natürlich rechtzeitig abgeschlossen sein, damit das Panama Open Air Festival am kommenden Wochenende steigen kann. Beim Bonner Technofestival werden an den beiden Festivaltagen Freitag und Samstag 20.000 Besucher erwartet. Jede Menge Beats liefern Querbeat, 257ers und Lost Frequencies. Neben den Berliner DJ-Größen Ben Klock, Len Faki und Pan-Pot wurden auch die Chartstürmer von Lost Frequencies und Gestört aber Geil für die sechste Ausgabe von Panama gebucht. Etwas ungewöhnlich werden die Live-Auftritte der Blechbläser-Combo Querbeat und des Hip-Hop-Electro-Duos 257ers sein. Die Stimmung und die positive Energie werden das Festival auf jeden Fall wieder zu einem besonderen Erlebnis machen!

(Quelle: General-Anzeiger Bonn)

